



## PRESENTACIÓN

El Centro Cultural La Unión es una organización creada el año 1998 por un grupo de docentes y profesionales relacionados a la cultura y las artes de la ciudad de La Unión con el fin de promover el desarrollo artístico y preservación patrimonial de la comuna, creando espacios de reflexión y educación a partir de la memoria histórica y por medio de la creación artística en sus distintas disciplinas.

Desde 2013 recopilamos material de archivo y creamos contenidos para lograr el fin descrito, haciendo algunas muestras de dicho material a la comunidad. Desde entonces, 206 Familias, personas e instituciones nos han confiado sus propios archivos y su memoria histórica, lo que nos ha llevado a conformar el archivo en regiones más grande del país (el cual sigue recibiendo donaciones). Centenares de personas han colaborado en jornadas de documentación cualitativa e investigación. Este trabajo nos ha permitido hacer un nexo entre los universos simbólicos de las antiguas y nuevas generaciones, propendiendo a fortalecer el tejido social por medio de la memoria común.

Este material se dispone para las actividades propias como también de otras organizaciones. Realizamos actividades donde la comunidad recrea y conforma su propia historia, y se utiliza como material de creación artística, como una manera de acercar estas disciplinas a la población a través de algo propio. Se realizan jornadas con adultos mayores, con comunidades de sectores rurales y se implementan dispositivos de mediación en establecimientos educacionales; desde 2020 se ha implementado el área digital, con una web de georeferenciación y documentación (mapalaunion.cl) y un repositorio (archivolaunion.cl). Este contenido producido de manera participativa luego se distribuye a través de exposiciones, libros, material educativo y de difusión. Es así como se ha desarrollado un ciclo de trabajo, desde la creación hasta la difusión de contenidos culturales, todos con pertinencia territorial.

#### Visión

Promover el bienestar y desarrollo psicosocial por medio de la puesta en valor comunitaria de la memoria colectiva junto con sus materiales de archivo y la promoción de la creación artística.

#### Misión

Establecerse como un modelo de gestión desde lo local en contenidos patrimoniales a partir de un trabajo comunitario de memoria oral, fotográfica, fílmica y documental, como también en la gestión para converger el patrimonio dentro de los espacios de socialización y producción de la comunidad local y regional. Ser así, un ente útil que contribuya al desarrollo local como una herramienta promotora del bienestar social y económico (educación, turismo, vida social, desarrollo urbano).



#### Durante el año 2020

el Centro Cultural La Unión desarrolló un plan integral de trabajo con el apoyo del Programa Otras Instituciones Colaboradoras de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes. Este plan de trabajo contempló los siguientes ejes y objetivos:

## Eje desarrollo organizacional

- > Favorecer la estabilidad y el desarrollo profesional de los equipos de trabajo de la organización.
- > Mejorar la gestión de recursos y diversificar las fuentes de financiamiento de la organización.
- > Mejorar los mecanismos de evaluación, seguimiento de la gestión y transparencia institucional, asegurando el acceso a la información por parte de la ciudadanía.

### Eje vinculación con el entorno

- > Incentivar la vinculación de la organización y cooperación con otras organizaciones sociales e instituciones y servicios públicos del territorio.
- > Fomentar la cooperación y el trabajo colaborativo y la transferencia de conocimientos entre instituciones y organizaciones culturales.
- > Favorecer la interacción con la comunidad, incluyendo la facilitación de los medios de la organización para el uso comunitario.

## Eje fortalecimiento de la programación

- > Sostener la oferta disponible contenidos y programación artística abierta a público.
- > Aumentar la diversidad de medios y formatos, presenciales y no presenciales, para la circulación de contenidos y obras artísticas a los que puede acceder la población.
- > Facilitar el acceso a actividades de programación artística en localidades o comunidades aisladas, distantes de los centros poblados o con dificultades de acceso y movilidad.

## Eje desarrollo de públicos

- > Fomentar el desarrollo e implicación de los públicos con la organización y su oferta de contenidos y programación artística, incluyendo a grupos de población que se caracterizan por presentar históricamente brechas de participación en la vida económica, política y cultural del país.
- > Incentivar en los públicos habituales de la organización, la recuperación de hábitos de asistencia a actividades artísticas que se hayan visto afectados por la emergencia sanitaria debido al COVID-19.
- > Incrementar y sistematizar el conocimiento que la organización posee sobre sus públicos; y favorecer la participación de los públicos en el diseño de la programación artística atingente a sus necesidades.



Bajo el marco del plan de gestión 2021 hemos mejorado el sistema de aportes de usuarios de mapalaunion.cl, el que a la fecha ha recibido 2252 mapeos de fotografías, y más de 300 aportes con contenidos que documentan las imágenes.

La exposición planificada para conmemorar el bicentenario de La Unión tuvo que modificarse dada las condiciones sanitarias, y es por ello que se implementaron placas conmemorativas de diversos sectores de la ciudad, donde se ponen en valor a personajes históricos y también a trozos de la cultura local. Así también fue que se dividió el contenido en gráficas instaladas en las luminarias en varios sectores de la comuna, como una forma de hacer la exposición permanente y también física, logrando también abarcar al máximo de público posible, tan distante por la pandemia.

Con el propósito de poder romper con la distancia provocada por las cuarentenas, pero también por la comunicación intermediada por los dispositivos, la que le quita la humanidad a la socialización, es que invitamos a la comunidad a participar de la Misión Epistolar. Escribimos cartas a mano y a máquina. Se inscribió gente de todas partes para participar. Hay muchas personas que ya no habitan La Unión y el Centro Cultural es una vía para reconectarse con su territorio.

Hemos logrado también relanzar el repositorio archivolaunion.cl, el cual nos tiene muy contentos pues representa un primer paso bien dado en hacer del archivo un bien de uso público. Tenemos 1600 usuarios activos en el mismo con cerca de 23.000 sesiones desde su relanzamiento el 29 de mayo. Logramos poner en línea cerca de 25.000 elementos, entre fotografías, películas y periódicos, y hemos podido mejorar las colecciones personales para los usuarios, de manera que cada uno pueda armar sus propias colecciones. Hemos disponibilizado en este ejercicio todo lo comprometido para este año, lo que nos satisface en el sentido de que a pesar de todas las cuarentenas, logramos completamente la meta de este año. A esto se suma el

hecho de que siguen llegando nuevas colecciones a la institución. Es un trabajo de nunca acabar, aunque hermoso, sobre todo por lo beneficioso que ha sido para las personas.

Con la disminución de las restricciones pudimos hacer el lanzamiento de la exposición "Misión Epistolar" en las afueras de las oficinas de Correos Chile, invitando a las personas a comunicarse de manera escrita a través de la postal, las que dejamos en la oficina de Correos. Con gran satisfacción fue recibida esta iniciativa, agotándose las postales en menos de dos semanas de inaugurada la exposición, logrando el objetivo de estimular un tipo de comunicación más fructífero entre las personas, poniendo en valor las costumbres en proceso de extinción.

Asimismo lanzamos la exposición Retratos Iluminados, invitando a las familias que han sido colaboradoras en el rescate de estos retratos únicos, junto con sus historias, comenzando el camino a constituir la colección más grande de éstos junto con una investigación sencilla que nos devela las formas de vida de nuestros antepasados, la que convertimos en relatos que invitan a pensar el presente y el futuro de nuestras propias relaciones y formas de vida.

En esta misma línea hemos habilitado la infraestructura digital del archivo para que los productores locales de información (artistas, artesanos, cultores) puedan preservar su trabajo y saberes y puedan ingresar directamente al Archivo, sin la necesidad de ser encontrados por medio de la investigación.

Nota aparte merece el lanzamiento del Álbum Bicentenario, que logró reunir a las personas de distintas generaciones en grupos autoconvocados de intercambios de láminas y también a través de los que organizamos nosotros. Más de 1500 álbumes y más de 100.000 láminas se entregaron tanto en la comuna como en el país. La actividad fue muy bien evaluada por la comunidad y por las autoridades, tanto por su carácter educativo como también porque invita a la reunión de las personas sobre algo que tienen en común: su pueblo y su historia.







ENE. / FEB.

DEL 4.01 AL 11.02

#### CÁPSULA BICENTENARIO

A través de las redes sociales del Centro Cultural La Unión y del municipio, convocamos a los unioninos para que elijan un objeto que quisieran que viaje hacia el futuro dentro de una cápsula que fue enterrada en la Plaza de la Concordia para Bicentenario de La Unión durante un acto conmemorativo.



# FEB. / DIC. DEL 11.01 AL 31.12

#### EXPOSICIÓN BICENTENARIO

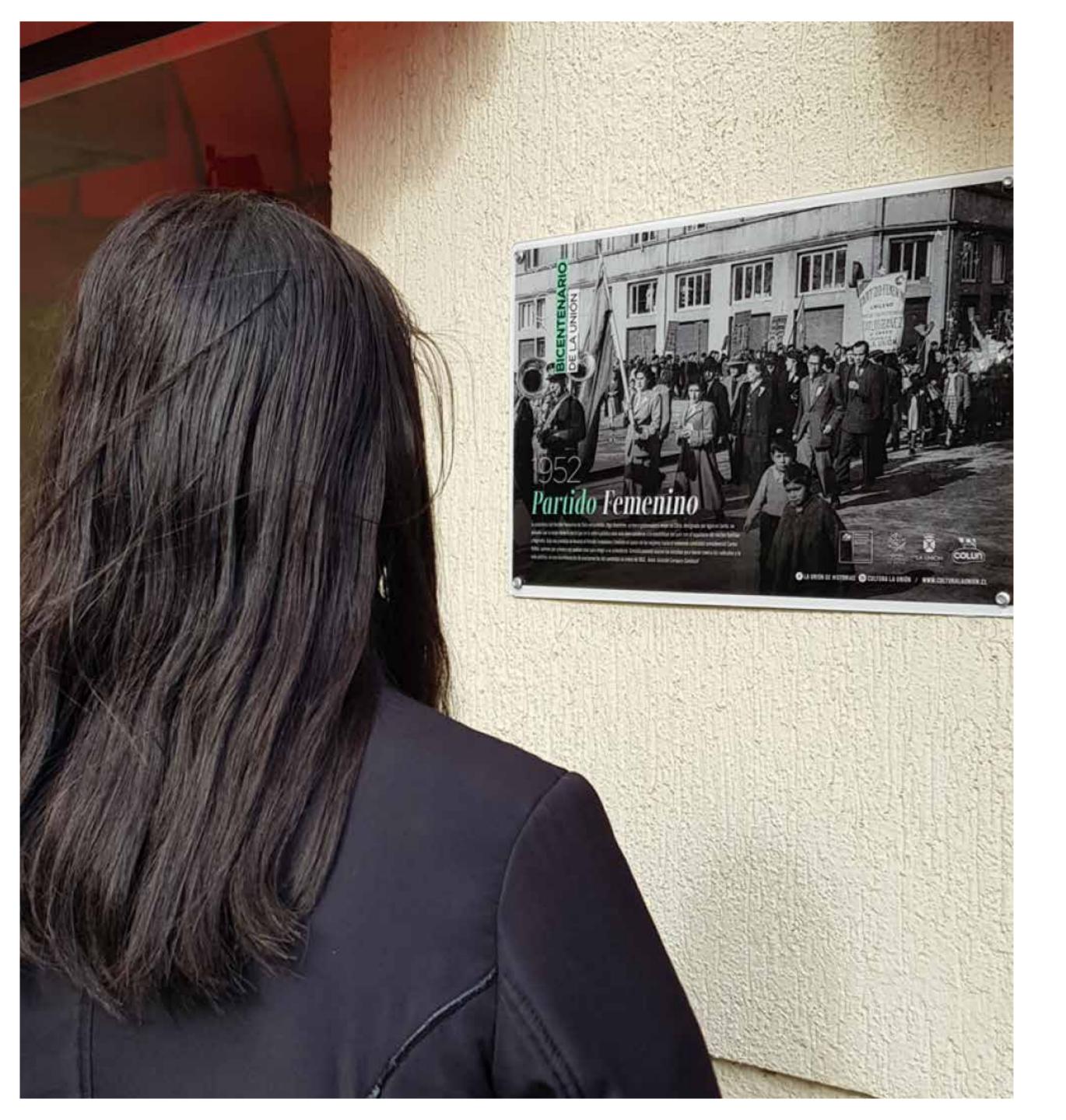
Para conmemorar el Bicentenario de La Unión se intervinieron algunos puntos de la ciudad, especialmente en la Plaza de La Concordia, con banderas dispuestas en luminarias que contenían imágenes y frases recopiladas en las distintas investigaciones, proyectos y entrevistas realizadas por el Centro Cultural La Unión.



## MAY. / AGO.

#### MISIÓN EPISTOLAR

Esta actividad consistió en una convocatoria abierta para nuestros seguidores a través de redes sociales invitándolos a iniciar una relación epistolar donde les escribiríamos una carta. Una relación epistolar como a la antigua que también servirá de registro para la gran exposición que realizaremos en febrero del próximo año.



MAY. / DIC.
DEL 8.05 AL 31.12

#### EXPOSICIÓN CALLEJEANDO POR LA MEMORIA

Hemos intervenido, junto al Municipio de La Unión, algunas esquinas unioninas con más de 50 placas acrílicas que contienen una fotografía con su respectivo relato. El recorrido es desordenado donde cada participante podrá hacer libremente sus propias rutas con la ayuda de un mapa impreso o descargable desde nuestra página. Una experiencia que invita a las familias unioninas a descubrir un poco más de la historia de la ciudad.



## MAY. / JUN. DEL 17.05 AL 30.06

#### EXPOSICIÓN ITINERANTE LA MEMORIA DE LOS SENTIDOS

Una experiencia táctil para personas con discapacidad visual.

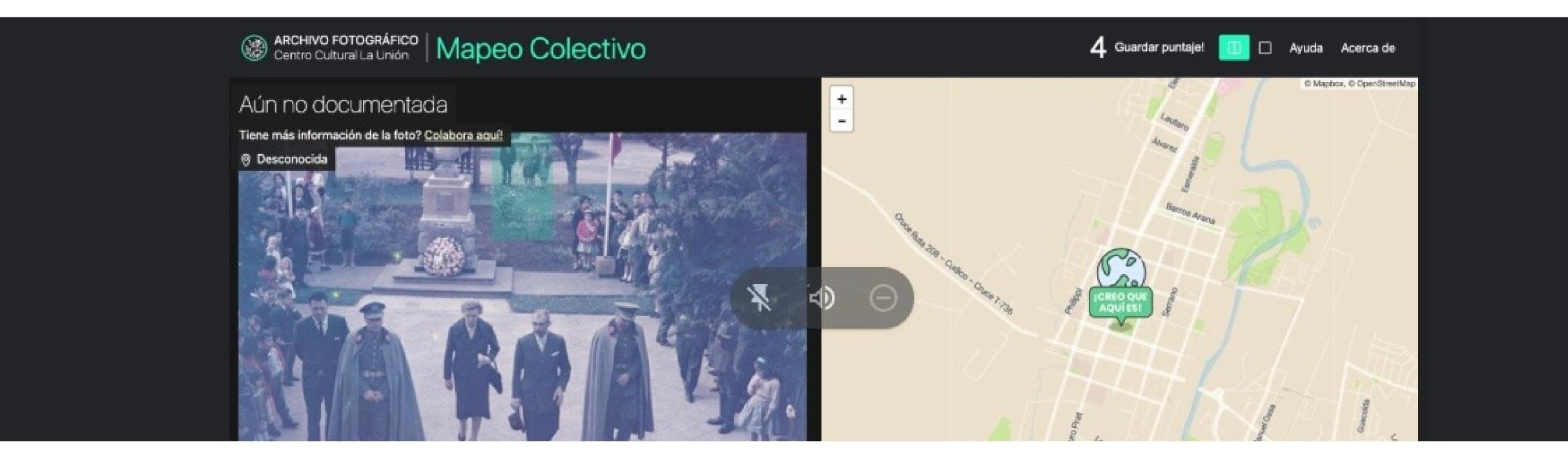
A través de un proyecto financiado por SENADIS y en colaboración con la Oficina de Discapacidad e Inclusión del Municipio, hemos podido conseguir darle relieve a algunas fotografías para poder verlas con las manos y con los oídos. Una experiencia para todos, pero especialmente para los que por alguna razón hoy están ciegos o próximos a perder la visión.



## 29/05

#### RELANZAMIENTO REPOSITORIO ARCHIVOLAUNION.CL

Es un trabajo de años el que ha ido realizando el Centro Cultural La Unión, de conservación, documentación y digitalización de las colecciones fílmicas, periodísticas y fotográficas que han sido donados por las familias locales y también extranjeras, que nos permite tener un montón de información textual y gráfica sobre nuestro territorio y nuestro país. Un repositorio que seguirá creciendo y agregando a la plataforma nuevas funcionalidades que lo irán haciendo más útil para los distintos usos que se le quiera dar al material.





## JORNADA DE MEDIACIÓN ONLINE EN EL USO DE LOS PORTALES ARCHIVOLAUNION.CL Y MAPALAUNION.CL

Jornada de introducción y usos posibles de las plataformas para el rescate de la memoria histórica y consulta para actividades académicas y de de otros intereses de los estudiantes de la escuela Villa San José de La Unión. icio Herramientas cartelera-presenta... ×



#### ¿Cómo funcionaria?

En primera instancia, los usuarios dispondrán de dos carpetas:

Una carpeta de 'respaldo' en la que podrán almacenar cualquier archivo que deseen pertinente a la organización o la labor del artista. A estos archivos solo podrá acceder el o los encargados de la cuenta, nadie más (ni siquiera el Centro Cultural)

La segunda carpeta es donde se espera que los usuarios puedan subir cualquier archivo que sea un aporte para el acervo de la historia de la comuna. Registros fotográficos de los eventos, del funcionamiento de la organización, documentos, videos, etc. En algún momento en el futuro, si quisiéramos publicar uno de estos registros, se solicitará la respectiva autorización a los usuarios y se citará la fuente. Por lo tanto es importante que manejen los datos jurídicos y de contacto a la hora de registrarse.

Cabe destacar que este espacio está pensado como un 'respaldo' seguro de sus archivos, es decir que la idea no es que confien todo su trabajo a la nube, sino que les sirva más que nada para guardar archivos importantes en caso de que los principales se pierdan o eliminen o necesiten acceder a ellos remotamente.







#### REUNIÓN ONLINE CON ORGANIZACIONES, GESTORES Y ARTISTAS LOCALES

Nos reunimos vía Google Meet con más de 20 personas representantes de organizaciones, gestores culturales y artistas locales para presentarles el calendario web "Cartelera Cultural" implementado en la página del Centro Cultural La Unión, con el objetivo derecoger sus opiniones y sugerencias para incorporarlas en el desarrollo final de la plataforma. Además les ofrecimos una pequeña inducción del protocolo COVID-19 para que puedan implementarlas en sus espacios.

# CARTELERA CULTURAL

	an limba lossripcione		Agregar Evento	Nuchales are County	has nade to open	acto patrio
< MAYO		N. Carlot	UNIO 202			
LU	ма	MI	JU	VI	SA	DO
30	31	Concurso Literario Fernando Santiván 2022 Taller de "Sensibilización y Prevención de la Discapacidad"	Concurso Literario Fernando Santiván 2022  Taller de "Sensibilización y Prevención de la Discapacidad"	Concurso Literario Fernando Santiván 2022	Concurso Literario Fernando Santiván 2022 Taller Municipal de Folclor Infantil.	Concurso Literario Fernando Santiván 2022
6 Concurso Literario Fernando Santiván 2022	Concurso Literario Fernando Santiván 2022	Concurso Literario Fernando Santiván 2022 Taller de "Sensibilización y Prevención de la	Concurso Literario Fernando Santiván 2022 Taller de "Sensibilización y Prevención de la	Concurso Literario Fernando Santiván 2022	Concurso Literario Fernando Santiván 2022 Taller Municipal de Folclor Infantil.	Concurso Literario Fernando Santiván 2022



#### LANZAMIENTO CARTELERA CULTURAL

Lanzamiento, en conjunto a la Ilustre Municipalidad de La Unión, del calendario web alojado en la página del Centro Cultural La Unión para que, organizaciones, artistas locales y público en general, puedan difundir y promover principalmente actividades culturales de la La Unión o de localidades cercanas que generen algún tipo de interés en la comuna.





## AGO. / NOV.

#### ÁLBUM BICENTENARIO

Uno de los hitos más importantes del año 2021.

Un álbum impreso con 75 láminas autoadhesivas coleccionables de distribución gratuita donde se repasaban distintos momentos de la historia de la comuna de La Unión para conmemorar su bicentenario. Además del volumen impreso se realizaron distintas actividades asociadas que mencionaremos a continuación

6-7-9-10 AGO.

ENTREGA ALBÚM Y LÁMINAS







27 AGO.

PRIMERA JORNADA DE INTERCAMBIO DE LÁMINAS ÁLBUM BICENTENARIO 4 SEP.

PRIMER SORTEO ÁLBUM BICENTENARIO

DEL 6 AL 8 SEP.

JORNADAS DE ENTREGA DE LÁMINAS ÁLBUM BICENTENARIO



17 AL 29 SEP.

CONCURSO "TU MEJOR FOTO CON EL ÁLBUM"

24 SEP.

SEGUNDA JORNADA INTERCAMBIO DE LÁMINAS ÁLBUM BICENTENARIO 1 OCT.

SORTEO FINAL ÁLBUM BICENTENARIO

25 OCT. AL 8 NOV.

SEGUNDA ENTREGA ÁLBUM BICENTENARIO





#### 21 OCT.

#### PARTICIPACIÓN EN JORNADA MEMORIAS, ARCHIVOS Y USOS

Participación como ponente en el evento 1ª Jornada internacional "El cine amateur y sus prácticas. Memorias, archivos y usos, de la Red Chilena de Estudio del Cine Amateur para dar a conocer la manera en que el Centro Cultural ha constituido, conservado y difundido el Archivo Fílimico que maneja.

#### 10 NOV.

#### EXPOSICIÓN FOTOGRAFÍA ESTEREOSCÓPICA EN JORNADAS VOCACIONALES COLEGIO MISIÓN SAN JUAN DE LA COSTA

Participación en la jornada vocacional del proyecto multiplicando caminos en el Colegio Misión San Juan de la Costa, en la comuna del mismo nombre, con una exposición que sintetiza el trabajo que realiza el Centro Cultural, junto con una charla motivacional orientada a explicar cuáles son las oportunidades de desarrollo personal en el ámbito archivístico y cultura.



#### 13 AL 20 DIC.

#### EXPOSICIÓN MISIÓN EPISTOLAR

La "Misión Epistolar" comenzó en mayo cuando le escribimos cartas a puño y letra (y también a máquina) a las personas que se inscribieron por medio de una convocatoria realizada a través de nuestras redes sociales. Luego esperamos un tiempo a que nos respondan y sistematizamos la información, información que nos sirvió para

generar un relato, diseñar y montar la exposición utilizando el espacio público frente al edificio Consistorial y a la entrada de Correos de Chile donde dispusimos un display con 200 postales gratuitas con envío prepagado para incentivar la vieja costumbre de escribirse.



#### 17 DIC.

#### LANZAMIENTO Y EXPOSICIÓN RETRATOS ILUMINADOS

"Retratos Iluminados" es un proyecto que inició a mediados del 2020 cuando convocamos a través de nuestras redes sociales a las personas que tuviesen en sus casas esos antiguos retratos fotográficos de parejas que eran ampliados y coloreados por artistas, para que luego nos cuenten las historias que se escondían en ellos.

Con el resultado de esa primera convocatoria, sumados a otros recopilados en una segunda realizada este año, creamos una serie de 18 collages que mostraban gráficamente los detalles de esas historias. Un pie inicial para realizar el lanzamiento oficial junto a los protagonistas y familiares en una íntima ceremonia.





# RESUMEN DE INGRESOS Y EGRESOS

### RESUMEN DE INGRESOS Y EGRESOS ENE. A DIC. 2021

	_	
ш	-	NЛ
ш	ᆫ	IVI

> 11 LIVI	
APORTES PÚBLICOS	\$ 92.313.671
Subsecretaría de las Culturas y las Arte	\$ 53.147.000
Municipalidad de La Unión	\$ 9.000.000
Servicio Nacional del Patrimonio	\$ 30.166.671
APORTES SOCIOS	\$0
APORTE DE PRIVADOS	\$ 5.400.000
Pago de servicios de digitalización	\$ 24.000
Pago de servicios de digitalización	\$12.000
Pago de servicios de digitalización	\$ 44.000
Donación	\$ 5.000.000
Pago de servicios de digitalización	\$ 320.000
	TOTAL \$ 102.713.671
INGRESOS NO MONETARIOS	
> ITEM VALORADOS	
Microsoft	\$ 2.757.655
	TOTAL \$ 2.757.655
EGRESOS MONETARIOS	
> ITEM	
Gastos de operación	\$71.699.081
Gastos de personal	\$ 44.912.186
Gastos de inversión	\$ 4.300.537



